TEAM 91

Global Production & Media House

www.team91.co.kr

创作能够得到大众一致赞誉的高品质电影

凭借参与多部**备受观众好评并荣获国际电影节奖项的作品**经验，我们具备从大制作到中小规模项目的全方位制作能力，致力于打造高品质、具有国际竞争力的电影作品。

<Nazare Nazare Nazare>
2025 K DOCS K-Pitch Fresh 单元 大奖

<Because I Hate Korea>
2023 釜山国际电影节 开幕影片

<Festival>
2020 富川国际奇幻电影节 Korean Fantastic 单元：
最佳长片奖、观众奖、发行支援奖、最佳男演员奖
2021 第8届 野花电影奖 最佳制片奖

<An Ethics Lesson>
2014 佛罗伦萨韩国电影节 评审团大奖

<My LaTiMa>
第15届 多维尔亚洲电影节（法国） 评审团大奖
2013 第37届 蒙特利尔世界电影节 “聚焦韩国电影”单元入选

<Bleak Night>
2010 第15届 釜山国际电影节 新潮流奖（New Currents Award）
2011 第35届 香港国际电影节 国际影评人联盟奖（FIPRESCI Prize）
2011 第40届 鹿特丹国际电影节 主竞赛单元

<Like You Know It All>
2009 戛纳电影节 导演双周单元 正式入选

构建灵活且高效的全球制作体系

依托全球制作网络，以首尔与洛杉矶为双中心运营，引入好莱坞制作流程，并配备导演专案管理机制，以系统化、标准化的制作体系确保作品质量与执行力。

GLOBAL NETWORK

拥有覆盖全球60座城市、超100名专业制作人员的广泛网络，
并汇集多名具备丰富海外项目经验的核心人才。

SEOUL X LA

在全球演艺产业中设立两大制作中枢，以项目匹配型管理体系为核心，融合多国顶级制作系统，构建最优的全球化执行能力。

全球短剧市场中经验证的成果与扩展性

2024-2025年间, 我们在国内外主要短剧平台上线8部作品。多部作品跻身平台榜单前列, 初期营收与日新增用户数（DNU）较既有爆款实现数倍增长, 并成功突破盈亏平衡点（BEP）, 验证了项目的盈利能力与成长性。



市场验证结果(2024 - 2025)

- 制作覆盖国内及海外平台的8部短剧作品
- 已上线作品的平台表现

<Spoiled by My Billionaire Baby Daddy> 2025, DramaBox
- 海外短剧平台排名第1
- 上线5日内, 营收达国内头部微短剧的2倍, 日新增用户数（DNU）提升至10倍

<This Time Loved By Mr. Right> 2025, DramaWave
- 海外短剧平台排名第1

<I Slept With My Sister's Fiancé> 2024, Vigloo
- 海外短剧平台排名第1 (美国)

<Crush On Zombie> 2024,Vigloo
- 国内短剧平台排名第3

<Pregnant As a Virgin> 2024, ShortMax
- 海外短剧平台排名第6



TEAM91引领

短剧制作行业潮流趋势

TEAM91引领短剧潮流，为中国，美国及韩国客户打造量身定制的优质内容。通过在韩国拍摄的英文剧集，TEAM91充分展现了创作的多样性，并精准触达各地区的目标受众。



交付完成8个项目(2025年基准)

2024年，Team91成功交付了四部短剧项目，并构建了一套高效的制作系统，能够以更低的成本支持多语言、多地点的影视制作需求。

全流程实现周期2个月

我们能够在短短两个月内高效完成完整的制作周期，涵盖从前期筹备到后期制作的所有环节，包括海报设计，确保高效且高质量的成果交付。

20个原创企划项目

Team91开发20个原创概念，配备完整的人物设定与核心卖点，为推出具有市场竞争力的优质IP奠定了坚实基础。

Team91随时准备在**全球范围内**，将您的愿景完美呈现为现实

TEAM91已整装待发，助力您的下一个项目圆满成功



内容

20个概念与故事大纲，6个完整故事大纲，5个原创剧本（前五集），8种不同类型

（科幻，奇幻，浪漫爱情，犯罪，喜剧，恐怖，BL, GL)

全球制作

可开展项目制作国家：

美国，韩国，日本，马来西亚，泰国，新加坡，越南，菲律宾，匈牙利

支持三国语言

项目开发，剧本编写，内容本地化及全流程制作管理（配备母语专业人员）

高品质、高水准、高效率

拥有独一无二运营体系的全球化制作公司

依托覆盖全球的制作网络，以首尔与洛杉矶为两大控制中心，采用实时1:1导演专案管理机制，并运营自主研发的全球自由职业者匹配平台，通过体系化、标准化的制作系统验证内容质量与执行力。





GLOBAL NETWORK

拥有覆盖全球60座城市、超100名专业制作人员的广泛网络，
并汇集多名具备丰富海外项目经验的核心人才。



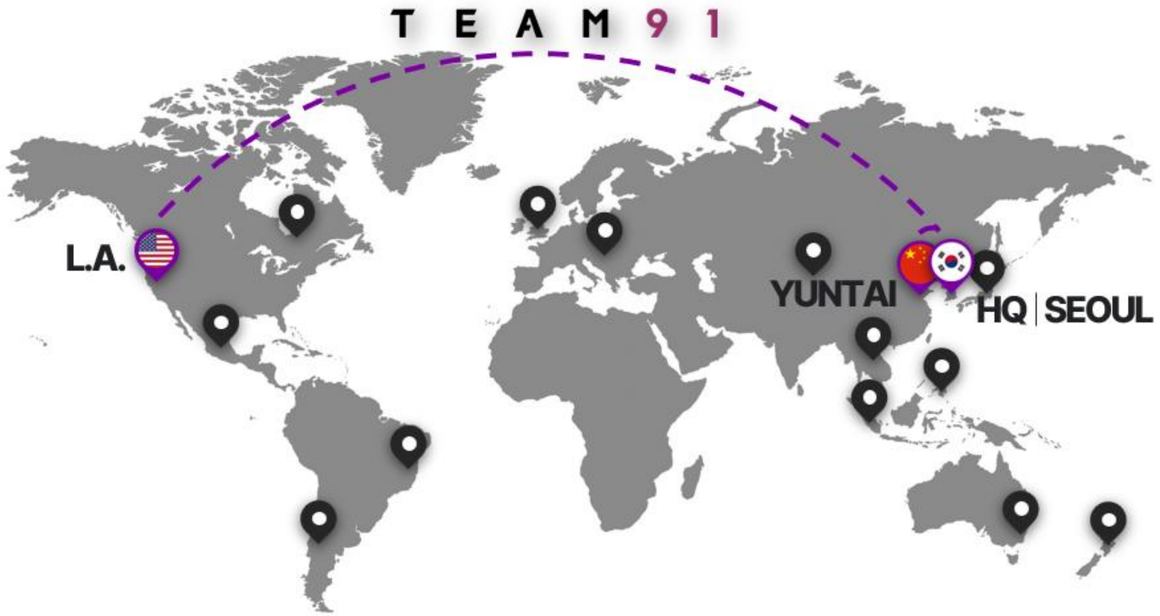
SEOUL X LA X YANTAI

在全球演艺产业中设立三大制作中枢，以项目匹配型管理体系为核心，融合多国顶级制作系统，构建最优的全球化执行能力。

nuku

Team91自主研发并运营的全球影视制作人才匹配平台
通过同行认证验证的高可信度人才库
随时随地为项目快速匹配并投入合适的人才

全球化发展关系网



18
国家

超过35个
城市
项目执行经验

170
项目

- **成立/总公司：**2021年/首尔、洛杉矶
- **主营业务：**电视剧、电影、广告、品牌内容开发及海外制作
- **具备能力：**原创IP策划、本地制作技术、多语言支持系统
- **自有平台：**通过自有的人力匹配系统“NUKU”实现全球化制作运营
- **形式范围：**短剧、连续剧、广告、纪录片等
- **成果：**截至2024 年，制作了4部短剧、开发18个原创IP及3个广告项目

10年以上

海外制作资深人士将与您同行



Team91 拥有来自世界各地的专业人士，能够端到端地处理海外项目将会面临的各种问题。依靠庞大的全球化专业人士，我们可根据项目需求提供定制化的专业服务，从而实现与众不同的成果。

（团队专业人士由拥有5个国家以上项目经验的专家组成，其中导演及监制占比40%）

American Producers

汇集好莱坞制作PD

西欧圈 (北美, 欧洲, 大洋洲) 相关项目特色化

引进好莱坞制作系统

In-house Directors

从内容企划/拍摄到后期，多元化内容制作能力

通过对项目的制作与管理，实现内容完成度最大化

1对1的服务理念，强化项目集中度与专业性。

Niche Profession

海外项目经验资深PD

超越时空间，实现海外无障碍交流

拥有海外企业协议与折扣，海关，签证等资源

Diverse Portfolio

电影，电视剧，纪录片，广告，直播，电子竞技等

涉猎广告领域
时尚，观光，电子竞技，APP，化妆品，航空，SNS，健身，汽车



KEY STAFF

简介 | 作品

以优质的内容为核心，全球化制作团队为基础，为您的项目保驾护航。

EP/ DIRECTOR

01 ERIC LEE



德克萨斯州出身电影人，目前工作于韩国首尔&美国洛杉矶

佛罗里达州立大学攻读电影专业，并在首尔和洛杉矶同时开启了职业生涯。有执导及制作音乐MV，广告，电视剧及电影等多项经验。不仅如此，还曾以副导演和制片身份参与好莱坞电影项目的制作。







DIRECTOR/PRODUCER
KQ FELLAS 2– GEEK (Official Music Video)
KQ Entertainment

DIRECTOR/PRODUCER
K PARK ISLAND WITH SUNMI | Commercial
Spotify & Roblox

DIRECTOR
SONAX SERIES | Commercial
Sonax

ESPORTS DIGITAL CONTENT DIRECTOR
SWC CONTENT SERIES | Com2Us | E-Sports
PUBG GLOBAL CHAMPIONSHIP 2020 | E-Sports
SEOUL DYNASTY | OVERWATCH 2018 | E-Sports

UNIT PRODUCTION MANAGER
INSTAGRAMFORBUSINESS with O, LOLLY DAY! | Promo Content
Instagram (Meta) 2021

ASSISTANT PRODUCTION SUPERVISOR
ATTACK OF THE HOLLYWOOD CLICHES! | Documentary
Netflix Originals 2021

US PRODUCTION COORDINATOR
SWEET HOME S1 | Drama
Netflix Originals & Studio Dragon | Korean Shoot

2ND ASSISTANT DIRECTOR
THE DIVINE FURY | Feature
Lotte Entertainment / Korean Action Film | US Unit 2018

3RD ASSISTANT DIRECTOR
BLACK PANTHER | Feature
Marvel Studios | Action Unit

3RD ASSISTANT DIRECTOR
PACIFIC RIM 2: UPRISING | Feature
Legendary Pictures | Universal Pictures

3RD ASSISTANT DIRECTOR
SENSE 8 S2 | Drama
Netflix Originals | Seoul Unit

PRODUCER

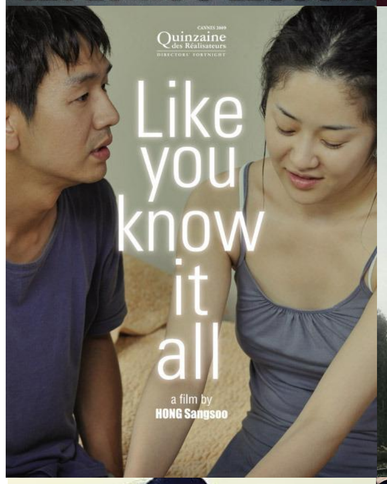
02 # RAY L. HONG

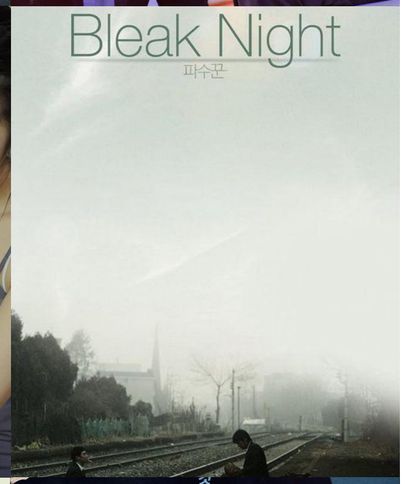


拥有20年以上经验的资深电影制作制片人

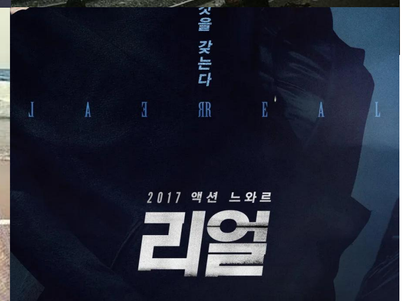
创立制作公司” StorytellerPictures”后,制作的首部作品《宴会日》（2020）在第24届富川国际奇幻电影节上斩获包括最佳作品奖在内的四项大奖。作为制片人，曾参与第62届戛纳电影节导演双周单元入选作品《懂得又如何》、《守望者》、《愤怒的伦理学》等多部影片的制作。同时曾担任韩国制片人联盟（KoreaProducersAssociation）秘书长,在韩国电影产业内拥有广泛而深厚的人脉网络与制片经验。











EXECUTIVE PRODUCER
FESTIVAL | Feature
Dir. KIM LOK-KYOUNG
Winner of the 2020 Bucheon Int'l Fantastic Film Festival
Best Korean Fantastic Film, Fantastic Best Actor,
Fantastic Best Audience Award, Distribution Award

PRODUCER
REAL | Feature
Dir. LOVE LEE

PRODUCER
AN ETHICS LESSON | Feature
Dir. PARK MYUNG-RANG
Winner of the 2014 Florence Korean Film Festival Jury Award

PRODUCER
MAI RATIMA | Feature
Dir. YOO JI-TAE
Winner of the 2013 Deauville Asian Film Festival Jury Prize

PRODUCER
LIKE YOU KNOW IT ALL | Feature
Dir. HONG SANG-SOO
Invited to the Directors' Fortnight at the 2009 Cannes Film Festival

LINE PRODUCER
NIGHT AND DAY | Feature
Dir. HONG SANG-SOO | France Shoot
Invited at the 2008 Berlin Int'l Film Festival

EP/ PRODUCER

03 JIN NAM



金融专业出身的洛杉矶电影制片人

毕业于UCLA经济学专业，曾从事金融领域工作，后决定遵循内心对电影，电视剧的热爱，从加利福尼亚移居至韩国，开启了作为制片人的职业生涯。期间参与拍摄制作多部知名影视项目。







CO-PRODUCER
BECAUSE I HATE KOREA | Feature
New Zealand Shoot Supervisor

POST-PRODUCTION PRODUCER
DR. BRAIN | Drama
Apple+

PRODUCER
ALL OF US ARE DEAD S1 | Drama
Netflix Originals

LINE PRODUCER
FESTIVAL| Feature
Storyteller Pictures

PRODUCER
CATCH A GHOST| Drama
Logos Film | tvN

VFX COORDINATOR
BLACK PANTHER | Feature
Marvel Studios / Kor ean Shoot

PRODUCER
THE PACKAGE | Drama
JTBC | France Shoot

DEVELOPMENT
REAL | Feature
Lotte Entertainment / Korean Action Film / American Unit 2018

LOCATION PA
THE AVENGERS: AGE OF ULTRON | Feature
Marvel Studios / Korean Shoot

04

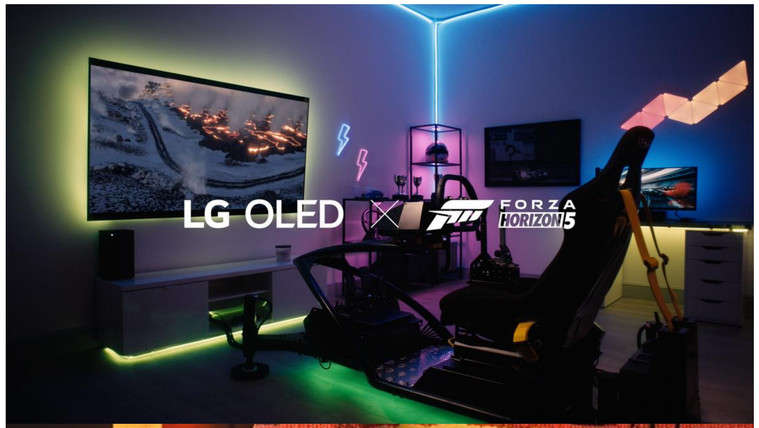
DIRECTOR

ZINO CHOI



广告/纪录片 导演

目前常驻洛杉矶，执导包括三星，LG等知名韩国公司广告，里维安（Rivian）汽车广告，服饰广告等。除此之外，还有纪录片的拍摄制作等。







DIRECTOR
HOMEZONE – SEASONS | Music Video
Circle

DIRECTOR
LG OLED X FORZA5| Commercial
LG

DIRECTOR
SAMSUNG MOBILE 2023 | Commercial
Samsung

DIRECTOR
thisisneverthat 23 SPRING | Campaign Film
thisisneverthat

DIRECTOR / PRODUCER
NEW BALANCE 550 X TINT| Commercial
New Balance

DIRECTOR / PRODUCER
LUCID MOTORS HQ | Brand Film
Lucid Motors

DIRECTOR / PRODUCER
SAMSUNG GALAXY21 | Brand Film
Samsung

DEVELOPMENT
OROOT | Brand Film
O Root

Global Production & Media House

DIRECTOR

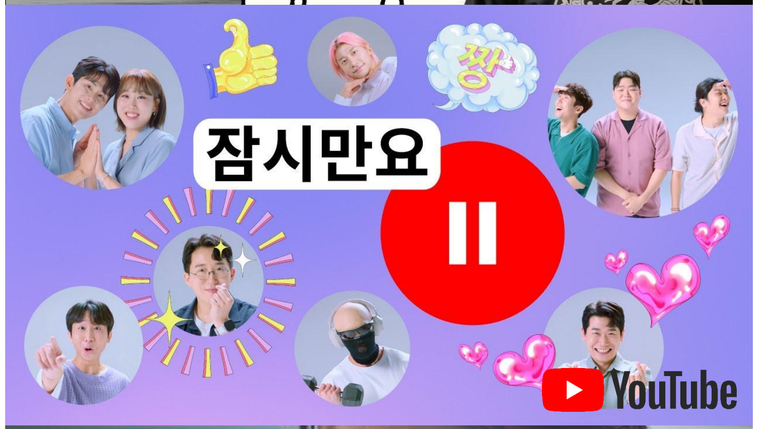
05 # SINHYO SUNG



叙事 & AI创意, 10年资深广告导演

拥有10年以上广告导演经验，长期与韩国大型企业合作。以叙事驱动与快速执行力在AI广告领域形成独特风格，作品多次获奖。现将创作领域扩展至电视剧与品牌影像等多元内容。







DIRECTOR

MIDNIGHT SHADES | (2025 - 2016)
- SAMSUNG
- SK HYNIX
- YOUTUBE KOREA
- HYUNDAI CARD
- KT
- WOORI BANK
- LOTTE MART
- HUGGIES
- BINGGRAE
- NONGSHIM
- HY

CNET Korea Producer | (2016)

Seoul Vision Editing Department Intern | (2016)

Afo Communication – Transportation Coordinator | (2016)
Better Late Than Never USA

AWARDS

[삼성자산운용] KODEX ETF 우리의 시간은 돈이 된다. | 2021
2021, & Award digital, AD & campaigns Finance 부분 Winner 수상

[하기스] 숨은 그린 찾기| 2021
2021, & Award digital, AD & campaigns Household goods 부분 Grand Prix 수상

[SK하이닉스] 테네시티 신드롬 캠페인 영상 | 2020 - 2018
2021, & Award digital, AD & campaigns Major Company 부분 Winner 수상
2020, & Award digital, AD & campaigns company 부분 Winner 수상
2018, KOREA ONILNE Advertising Festival 최우수상 수상

[SK하이닉스] 행복한GPS 디지털 캠페인 영상 | 2018
2018, 대한민국 광고대상 특별상 수상
2018, & Award digital, AD & campaigns company 부분 Winner 수상
2018, & Award digital, AD & campaigns non-profit 부분 Grand Prix 수상

[롯데마트] 한참은 더 따뜻할 우리의 날들 | 2018
2018, & Award digital, AD & campaigns Low budget 부분 Finalist 수상

PRODUCER

06 # INA SHIN



好莱坞制片经理

电影领域资深人士，拥有韩国艺术综合大学和查普曼大学电影艺术硕士学位。在好莱坞曾参与Netflix纪录片和电视剧的制作管理，拥有十年以上的制作经验。







PRODUCTION MANAGER
I THINK YOU SHOULD LEAVE WITH TIM ROBINSON S3 | Drama
Netflix Originals

PRODUCTION MANAGER
YVONNE ORJI – WHOLE ME | Stand Up Special
HBO

PRODUCTION MANAGER
EGGLAND (ANIMATION MOCAP)| Drama
Adult Swim

PRODUCTION MANAGER
DEATH TO 2021 | Documentary
Netflix Originals

PRODUCTION MANAGER
ATTACK OF THE HOLLYWOOD CLICHES!| Documentary
Netflix Originals

PRODUCTION MANAGER
GOOSEBERRY | Drama
Comedy Central

WRAP COORDINATOR
SARAH COOPER: EVERYTHING'S FINE | Drama
Netflix Originals

WRAP COORDINATOR
ASTRONOMY CLUB | Drama
Netflix Originals

LEAD PRODUCTION MANAGER
VARIOUS | Live Streaming
NextVR

POST-PRODUCTION COORDINATOR
VARIOUS| Feature
Venture3D

PRODUCER

07

GRACE FLORES



新加坡APAC地区资深制片人

负责亚太地区项目的新加坡制片人。在One Championship （One冠军赛，MMA赛事）工作超过8年，制作了亚洲地区的宣传片。不仅如此，近期更是将专业拓展至电子竞技领域，以丰富的经验为基础，与Riot Games携手制作了无数优秀作品。







E-SPORTS PRODUCTION MANAGER | APAC
RIOT GAMES PCS 2024 SPRING SPLIT
RIOT GAMES VCS DUSK SPLIT PLAYOFFS LOADING PROGRAM
RIOT GAMES VCT ASCENSION PACIFIC THE COURIER
RIOT GAMES LIGHT IT UP
Riot Games Singapore

PRODUCTION MANAGER
ONE WARRIOR SERIES
ONE E-SPORTS X DBS DOTA 2
ONE FAIRTEX GLOVES WEEKEND WARRIOR
ONE JBL STAMP FAIRTEX
ONE TUMI DEMETRIOUS JOHNSON
ONE TUMI JOURNEY OF THE BELT
ONE Singapore

DIRECTOR, ATHLETE RELATIONS
ONE CHAMPIONSHIP
Singapore

GENERAL MANAGER OPERATIONS
EVOLVE MMA
Singapore



SHORT DRAMA

竖屏剧的全球化时代

和我们一起探索丰富多彩的短剧世界

SHORT DRAMA | 2026

A Country Bumpkin but a Billionaire

ABOUT

〈A Country Bumpkin but a Billionaire〉是TEAM91原创开发的IP项目。从剧本开发、拍摄制作到后期制作，全部由TEAM91独立完成。该项目同时入选韩国内容振兴院（KOCCA）新晋创作者支援项目，并获得官方支持。

这是一部浪漫喜剧，讲述了为逃离过去而来到乡村的**瑞妍**，与隐瞒财阀继承人身份生活的道允之间的故事。两人从误会和争吵开始，在共同面对困难的过程中逐渐相爱。



SERVICES

- Original IP Development
- Story & Screenplay Development
- Production Management
- Local Staffing & Crew Management
- Locations & Permits Management
- Equipment Rental & Production Logistics
- Vendor Contract Management
- Budget Planning & Management
- Quality Control
- Post Production
- Poster & Promotional Design

Global Production & Media House

SHORT DRAMA | 2025

THIS TIME LOVED BY MR. RIGHT

ABOUT

TEAM91与DramaWave合作制作短剧。全剧共61 集，改编自原创IP，是一部情绪张力极强、节奏紧凑的高燃情感复仇题材短剧。

故事围绕女主千艺娜展开。她在被未婚夫柳泰吴与其情妇宋智宥精心设计欺骗后,最终惨死。在生命的最后时刻，她才恍然醒悟——自己真正深爱、也真正深爱着她的人，其实是一直被她亲手推开的李韩。带着悔恨与不甘，这段错付与背叛，成为整部故事最强烈的情感引爆点。



SERVICES

- Screenplay Localization
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control

Global Production & Media House

SHORT DRAMA | 2025

MY TEENAGE MOTHER

ABOUT

Team91全程主导了该项目的制作流程，涵盖原创剧本改编、演员选角、拍摄执行及后期制作等关键环节。本剧由全球短剧平台DramaBox出资打造，充分展现了 Team91 在短剧领域中高效整合资源、稳定输出高品质内容的制作能力。

故事讲述了女主金惠琳在意外身亡后，重生回到 18 岁的自己，重新改写命运的故事。
在得知自己的孩子们因反派的欺骗而走向失败人生后，金惠琳利用重来一次的人生，逐步揭露真相、清除阻碍，不仅夺回家族原本的荣耀，也引导儿子与女儿重建自信，走向属于他们的成功人生。



SERVICES

- Screenplay Localization
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control
- Post Production
- Poster Design

Global Production & Media House

SHORT DRAMA | 2025

Forbidden Lessons

ABOUT

TEAM91与DramaWave合作制作短剧。
TEAM91负责中文剧本的韩文翻译及内容韩国本地化，并全程管理拍摄阶段的制作工作。

故事讲述美术系新生尹哈善在贫困与虚伪的环境中，遇到意外的财阀教授李秀赫，试图找回生活的平衡，却在周围的嫉妒、执着以及自身的内心冲突中，踏上寻找真正自我的旅程。



SERVICES

- Screenplay Localization
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control

Global Production & Media House

SHORT DRAMA | 2025

Spoiled by My Billionaire Baby Daddy

ABOUT

TEAM91与 Dramabox携手制作《Spoiled by My Billionaire Baby Daddy》
本剧是Dramabox进军韩国市场的首部原创作品。TEAM91充分发挥在韩国本土拍摄与制作上的优势，与合作伙伴紧密协作，成功打造出一部完成度极高的影视剧。

故事围绕出身贫寒的普通女孩允儿展开。意外得知自己怀孕，然而孩子的父亲却是被判定有不孕症的财阀继承人。随着这一突如其来的消息，允儿的人生发生了翻天覆地的变化，她也因此走进豪门，开启了一段全然不同的新生活。



SERVICES

- Screenplay Localization
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control
- Post Production
- Poster Design

Global Production & Media House

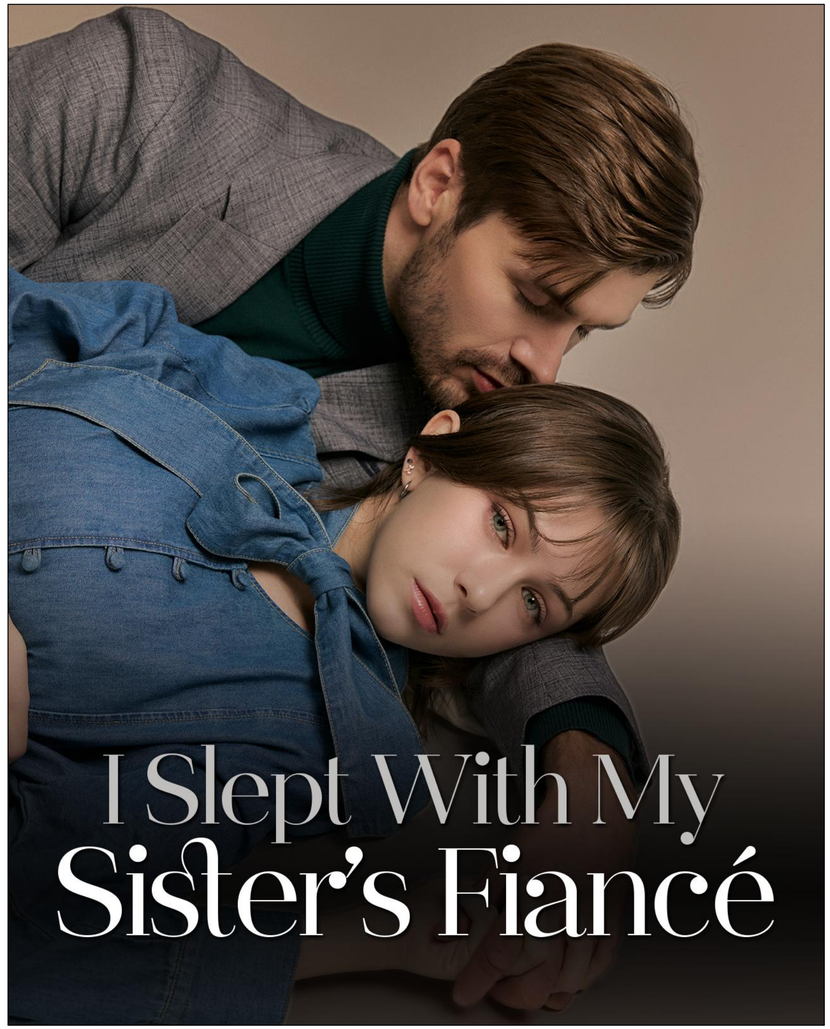
SHORT DRAMA | 2024

I Slept With My Sister's Fiancé

ABOUT

Team91与Vigloo合作开发了《I Slept With My Sister's Fiancé》的原创概念和内容。Team91成功创作了针对北美观众的英语内容，同时充分利用了在韩国拍摄的优势。

故事围绕克洛伊展开，她是一名曾在巴黎学习的年轻设计师。在巴黎期间，她与迷人的查恩斯有了一夜情，然而后来才发现，他竟是自己妹妹的未婚夫。



SERVICES

- Screenplay Localization
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control
- Post Production
- Poster Design

Global Production & Media House

SHORT DRAMA | 2024

The City Where Love Begins

ABOUT

TEAM91与Vigloo合作，共同开发了《The City Where Love Begins》这一原创概念和内容。
该项目灵感来源于TEAM91提出的创意提案，在制作面向北美观众的内容的同时，以韩国为背景，充分利用了韩国拍摄的独特优势。

故事围绕来自纽约市的年轻职场女性Mia展开，在韩国的一家广告公司工作的Mia，意外邂逅了一位魅力非凡的CEO,从而开启了一段令人意想不到的浪漫旅程。



SERVICES

- Screenplay Localization
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control
- Post Production
- Poster Design

Global Production & Media House

SHORT DRAMA | 2024

PREGNANT AS A VIRGIN

ABOUT

TEAM91负责了剧本的本地化工作，使得内容更加贴合韩国文化背景。

故事讲述了一位年轻女子因医疗事故而意外怀上公司CEO孩子的故事。

TEAM91全面负责了从选角到后期制作的所有环节，确保内容的高质量和高水准。目前，这部短剧已经制作完成，即将上映。



SERVICES

- Screenplay Adaptation
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Travel and Visa
- Document Translation
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control
- Post Production
- Poster Design

Global Production & Media House

SHORT DRAMA | 2024

CRUSH ON ZOMBIE

ABOUT

TEAM91为韩国短剧视频平台Vigloo制作的原创内容短剧《CRUSH ON ZOMBIE》

故事讲述了一名在丧尸病毒爆发后幸存的高中生 ，试图重返校园，重新融入正常生活时面临的诸多挑战的故事。

从故事企划，剧本的创作，拍摄制作，TEAM91全权负责了整个项目。目前，这部短剧已制作完成 ，可以在Vigloo短视频平台上观看。



SERVICES

- Development
- Screenplay
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control
- Post Production
- Poster Design

Global Production & Media House



DOCUMENTARY

纪录片

TEAM91 原创纪录片

FEATURE DOC

Nazaré, Nazaré, Nazaré, (暂定) *融资中*



< K-Pitch Fresh 单元, 大奖获奖 >

Global Production & Media House

FEATURE DOC

COFFEE DOCUMENTARY (暫定)









Global Production & Media House



NARRATIVES

电影｜电视剧

展开无限想象，跨越国境，与我们一同进入充满梦幻的世界。

FEATURE | 2023

BECAUSE I HATE KOREA

ABOUT

Team91全权负责了电影在新西兰的摄制工作。
电影《我讨厌韩国》改编自作家张康明的小说，讲述20多岁的女性“桂娜”（高我星饰）有一天突然抛下工作、家庭和男友，前往新西兰寻找自己的幸福的故事。

该影片被选为第28届釜山国际电影节的开幕影片。



SERVICES

- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Travel and Visa
- Hotels and Accommodations
- On-Set Translation
- Document Translation
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control

Global Production & Media House

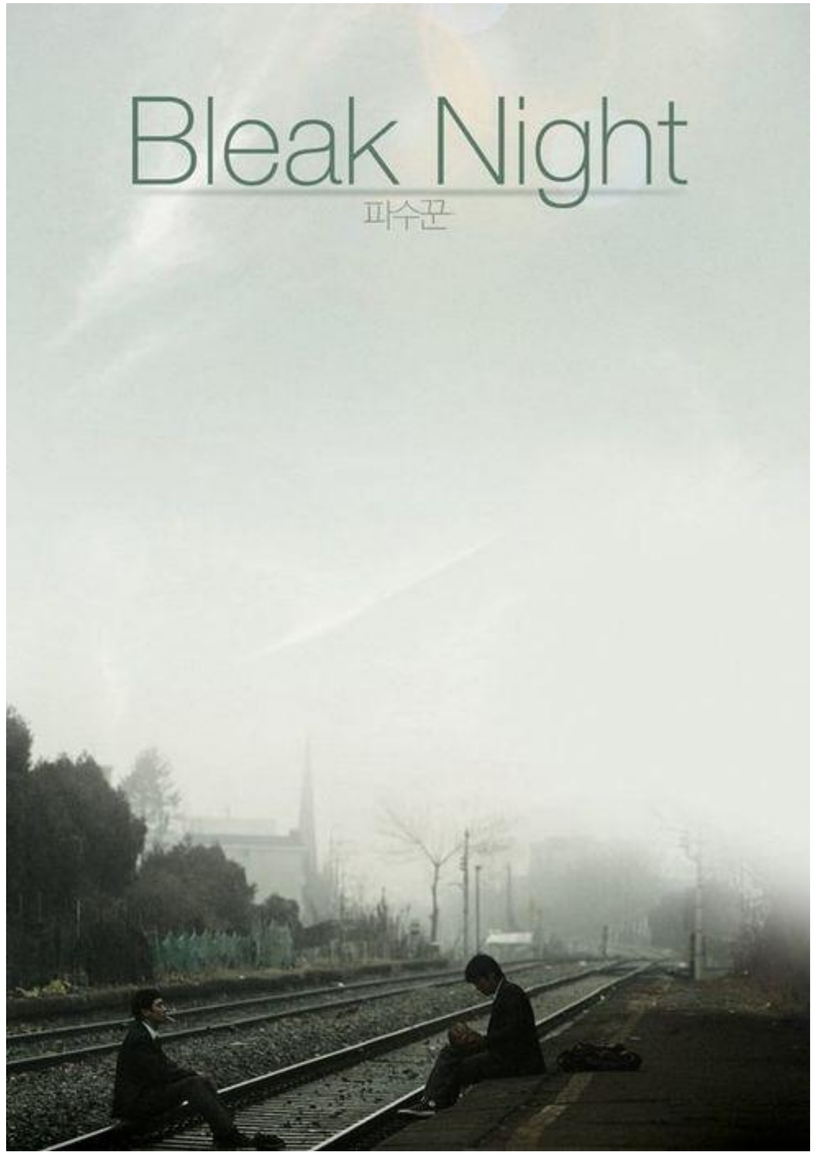
FEATURE

BLEAK NIGHT

ABOUT

一位平日里对儿子基泰漠不关心的父亲，面对儿子的意外离世陷入混乱与深深的自责.为了追寻儿子死亡的真相，他走访了与基泰关系密切的两位朋友，逐渐逼近隐秘而痛苦的事实。

2010 第15届釜山国际电影节 新潮流单元最佳影片奖
2011 第35届香港国际电影节 国际影评人联盟奖
2011 第40届鹿特丹国际电影节 主竞赛单元 入选



SERVICES

- Development
- Screenplay
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control
- Post Production
- Poster Design

Global Production & Media House

FEATURE

FESTIVAL

ABOUT

无名主持人庆万以各类活动主持为生,与妹妹庆美一起照顾长期住院的父亲。然而父亲突然离世，兄妹俩在几乎无力承担葬礼费用的拮据现实中,迎来了三日的守灵时光。这是一个关于兄妹在告别父亲的过程中，在悲伤中彼此依偎、感受温情的故事。

2020富川国际奇幻电影节,韩国奇幻单元最佳作品奖,观众奖,发行支持奖,最佳演员奖
2021 第8届野花电影奖 最佳制片人奖



SERVICES

- Development
- Screenplay
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control
- Post Production
- Poster Design

Global Production & Media House

DRAMA | NETFLIX | 2020

SWEET HOME S1



ABOUT

Team91在Studio Dragon和世界著名的特殊效果及怪物造型制作公司Legacy Effects（代表作：水形物语、阿凡达、复仇者联盟、X-战警等）及Spectral Motion（代表作：怪奇物语、地狱男爵等）之间充分发挥了协调作用，并负责将盲眼怪物、肌肉怪物、蜘蛛怪物等三个标志性怪物从美国顺利转移至韩国。

制作过程中，Team91始终贯穿高品质管理理念，为确保与艺术家及技术人员之间清晰且高效的沟通，实现工作效率最大化，Team91多次访问当地工作室，以保证导演的构思能够得到最大程度的实现，从而获得最佳的视觉效果。



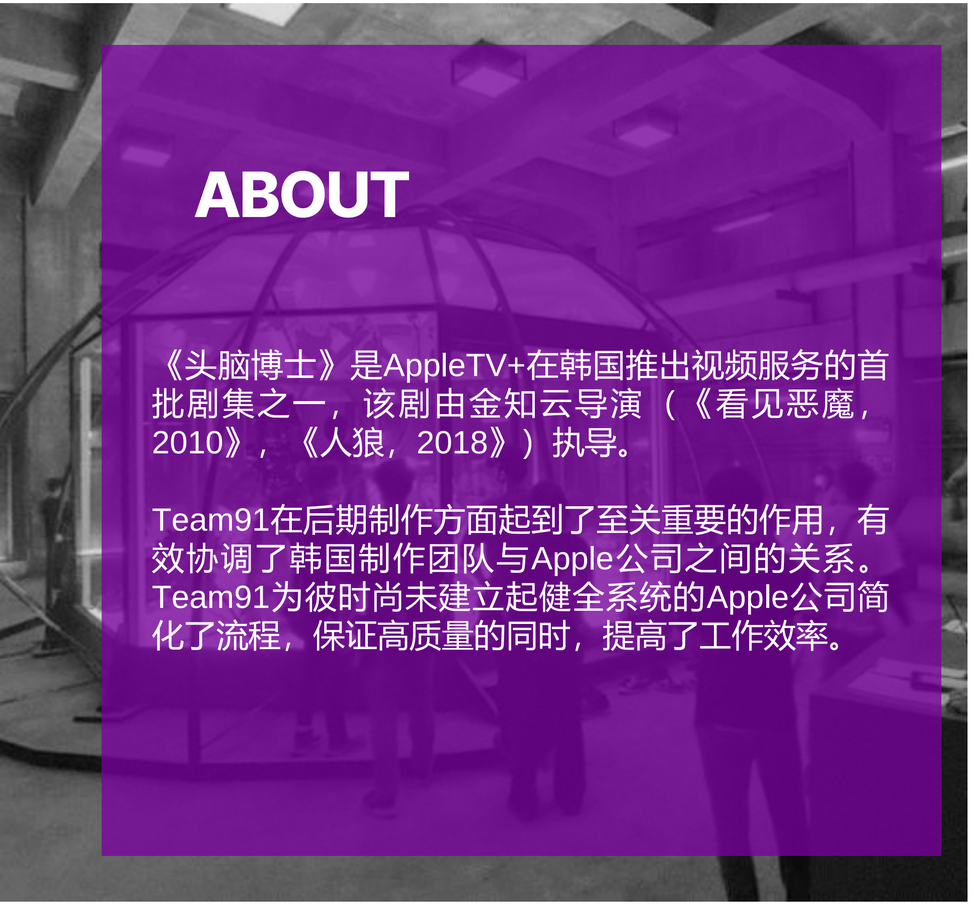
SERVICES

- Vendor Research
- Budget Negotiation
- Quality Control
- Creatives Coordination
- Travel and Visa
- Hotels and Accommodations
- On-Set Translation
- Document Translation
- Contracts with Local Vendors
- American Stunt Actor Casting
- Creature Suit Shipping / Customs
- US Crew Visa Clearance

Global Production & Media House

DRAMA | APPLE TV+ | 2021

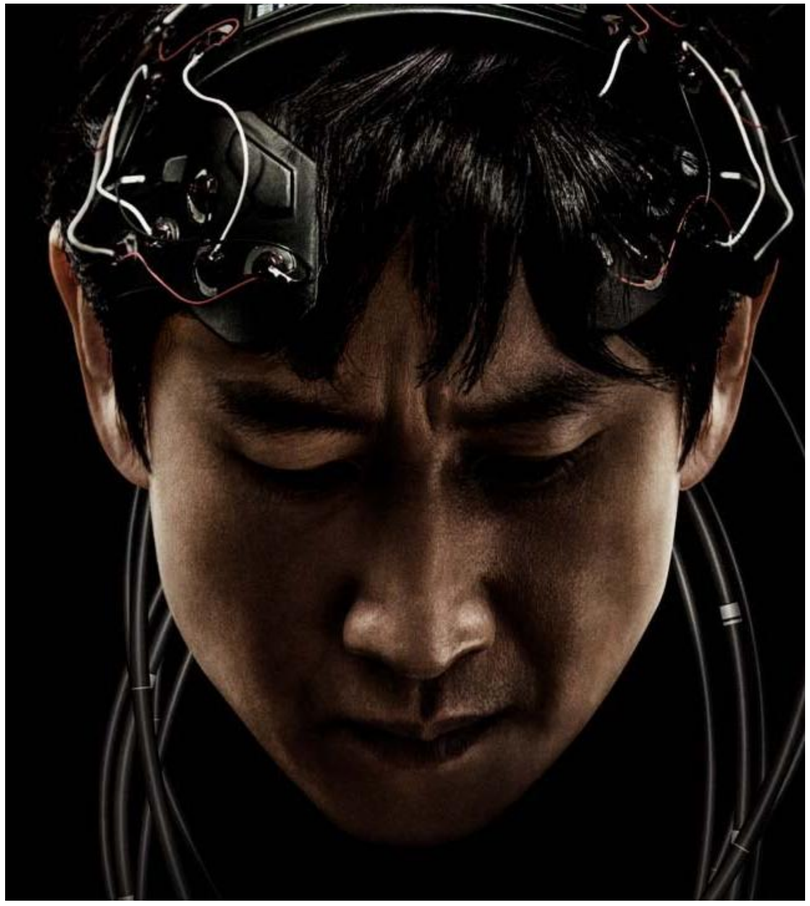
DR. BRAIN S1



ABOUT

《头脑博士》是AppleTV+在韩国推出视频服务的首批剧集之一，该剧由金知云导演（《看见恶魔，2010》，《人狼，2018》）执导。

Team91在后期制作方面起到了至关重要的作用，有效协调了韩国制作团队与Apple公司之间的关系。Team91为彼时尚未建立起健全系统的Apple公司简化了流程，保证高质量的同时，提高了工作效率。



SERVICES

- Post Production Supervision
- Scheduling
- Budgeting
- Contracts
- Staffing
- Apple Headquarter Coordination
- Location Permits
- Quality
- Set Control

Global Production & Media House

FEATURE | LOTTE ENTERTAINMENT | 2019

THE DIVINE FURY

ABOUT

《阴曹使者》是一部韩国动作恐怖电影，以美国UFC格斗场为背景，主人公是一名 UFC 选手。

Team91与韩国乐天娱乐公司（Lotte Entertainment）合作，全权负责日程安排及场内350名背景演员的邀请工作。此外，我们与美方副导演紧密配合推进工作，并与美方工作人员一同为拍摄的顺利进行做出了努力。

通过不懈的努力，Team91不负众望的为观众呈现了真实又引人入胜的电影场景。



SERVICES

- Scheduling
- Set Running
- Call Sheet
- Stunt Rehearsal
- 350 Crowd Control
- On-Set Translation
- Featured Extra Casting
- VFX Coordination

Global Production & Media House

FEATURE

LIKE YOU KNOW IT ALL



ABOUT

导演具敬南受邀担任堤川国际音乐电影节评审，却因意外的插曲而匆忙离开.他随后前往济州岛进行特邀讲座，然而在那里同样发生了一连串出人意料的趣事.影片以幽默笔触展现创作者在生活与创作之间的微妙悖论。

2009 戛纳电影节 导演双周单元 入选



SERVICES

- Development
- Screenplay
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control
- Post Production
- Poster Design

Global Production & Media House

FEATURE

REAL

ABOUT

在“Siesta”赌场即将开业之际，黑帮组织老大张泰英面前出现了地下势力大佬赵元根，声称赌场所有权属于自己。

在面临赌场被夺走的危机时，张泰英意外遇到一位神秘投资者，由此掀开了一场围绕赌场所有权的权力争夺战。



SERVICES

- Development
- Screenplay
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control
- Post Production
- Poster Design

Global Production & Media House

FEATURE

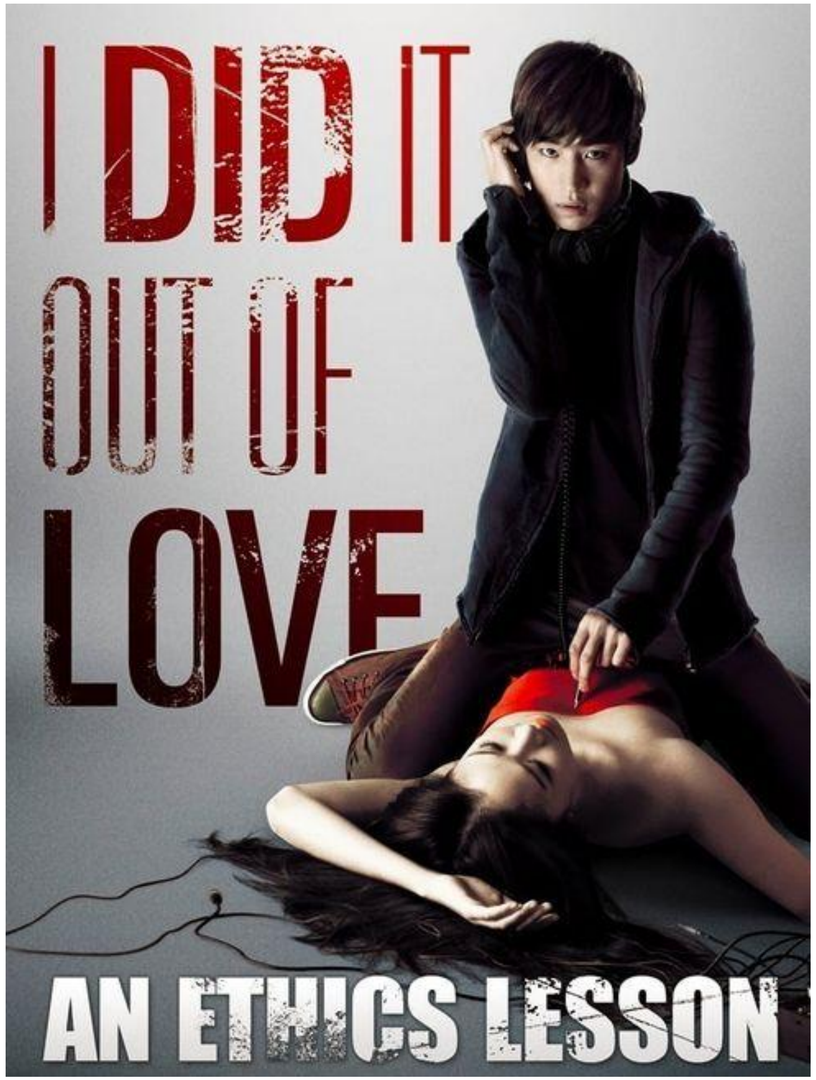
AN ETHICS LESSON

ABOUT

一名美貌的女大学生被杀害。围绕她的相关人物因这起命案而察觉彼此的存在，窃听、放贷、高利、奸情与洁癖等各自隐藏的本性逐渐浮出水面。

随之而来的是相互猎食般无法逃脱的连锁反噬与吞噬。

2014 佛罗伦萨韩国电影节 评审团大奖



SERVICES

- Development
- Screenplay
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control
- Post Production
- Poster Design

Global Production & Media House

FEATURE

MAI RATIMA

ABOUT

这是导演刘智泰以强烈社会问题意识为基调的长片处女作.影片讲述了一位在社会底层挣扎求生的三十多岁男子，与怀抱“韩国梦”而选择国际婚姻的二十岁出头泰国年轻女性之间的故事.

在现实的沉重与彼此的情感中，两人逐渐成长，形成一段带有痛感与温度的叙事性爱情电影。

第15届多维尔亚洲电影节 评审团大奖
2013 第37届蒙特利尔国际电影节 “今日韩国电影” 单元入选



SERVICES

- Development
- Screenplay
- Local Staffing
- Locations and Permits
- Equipment Rental
- Contracts with Local Vendors
- Budgeting
- Quality Control
- Post Production
- Poster Design

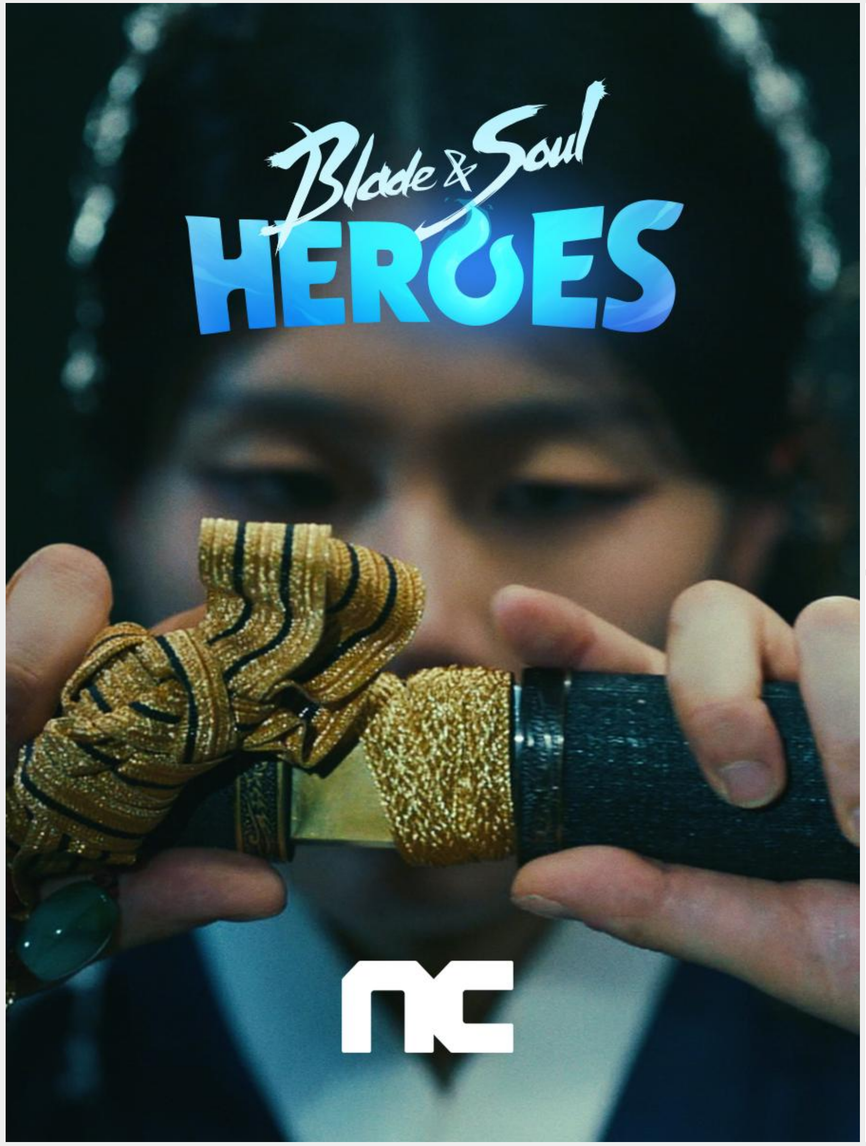
Global Production & Media House



PROMO CONTENT

宣传片 | 品牌推广 | 广告

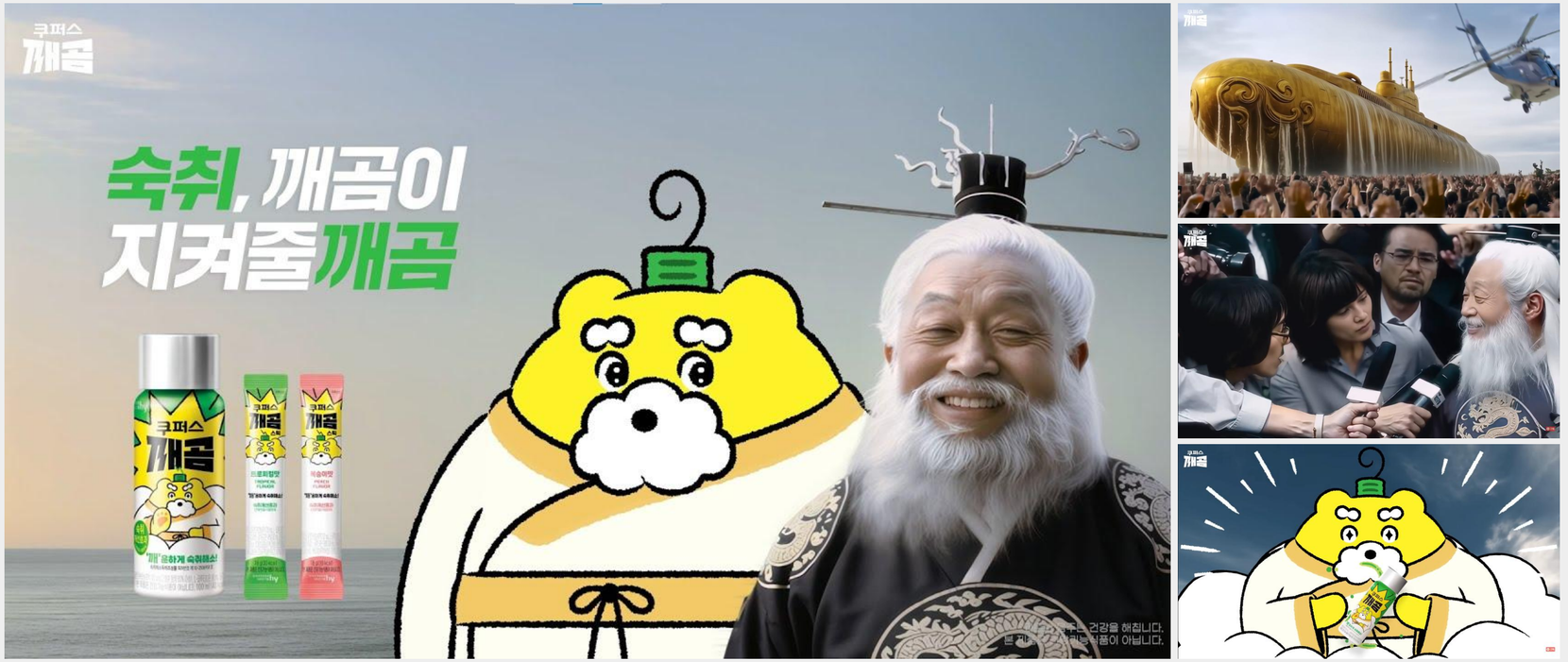
别出心裁的创意，多元化的内容，打造只属于你的独一无二。







Global Production & Media House



点击观看

Global Production & Media House

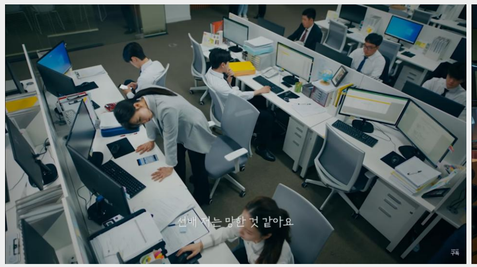
삼성자산운용

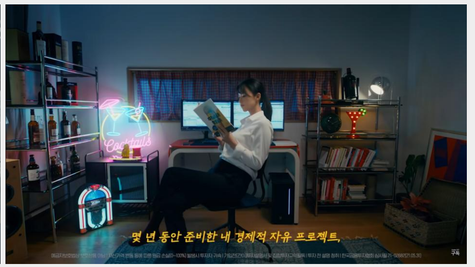
Kodex

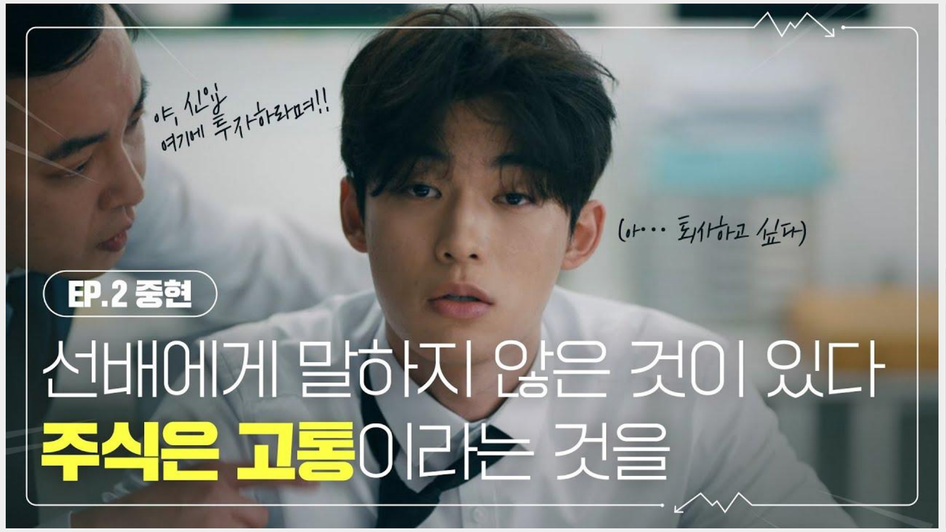




















点击观看

2021, & Award digital, AD & campaigns Finance 单元 **Winner 奖**

Global Production & Media House









点击观看

2021, & Award digital, AD & campaigns Household goods 单元 Grand Prix 奖

Global Production & Media House

SK hynix















点击观看

2021, & Award digital, AD & campaigns Major Company 单元 **Winner 奖**
2020, & Award digital, AD & campaigns company 单元 **Winner 奖**
2018, KOREA ONILNE Advertising Festival **最优秀奖**

Global Production & Media House

ANEW









点击观看

Global Production & Media House

sundae school



点击观看

Global Production & Media House

RIOT GAMES









点击观看

Global Production & Media House

Spotify®

×

ROBLOX













点击观看

Global Production & Media House

SH 서울주택도시공사

×

garden 5
WHAT A JOYFUL LIFE







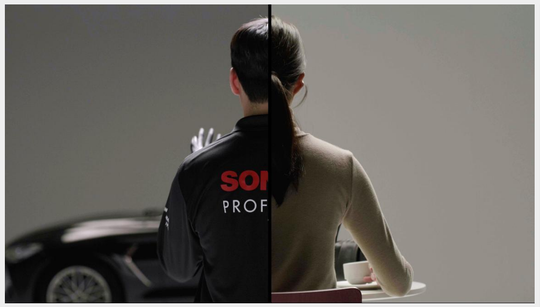




추후 공개 예정

Global Production & Media House

SONAX®
MADE IN GERMANY











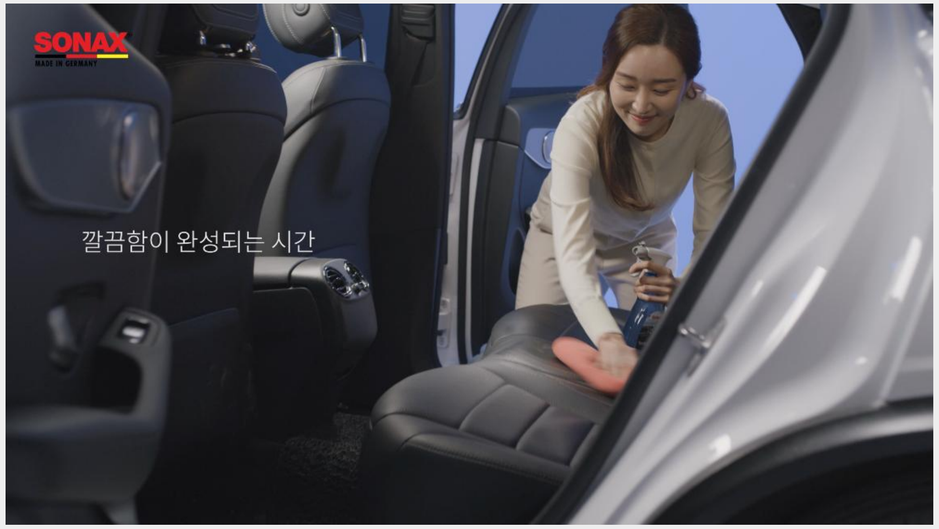
点击观看

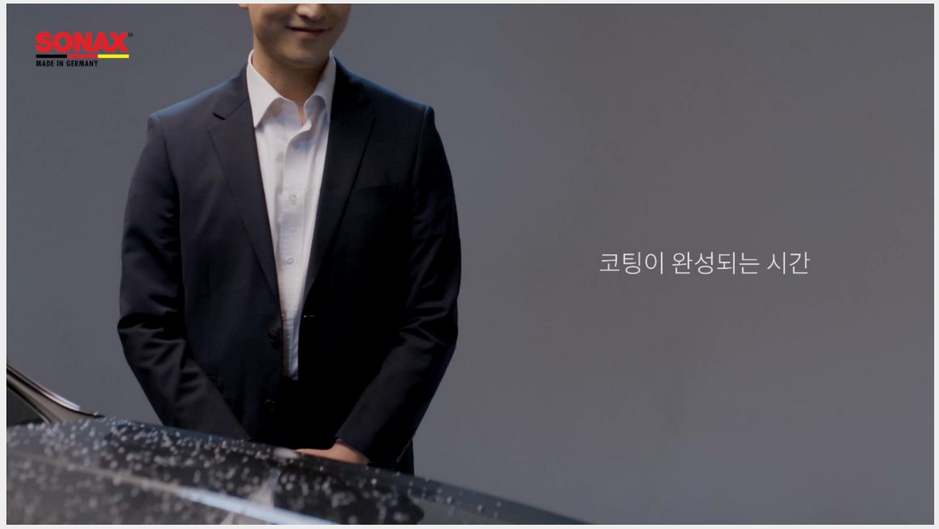
Global Production & Media House

SONAX®
MADE IN GERMANY





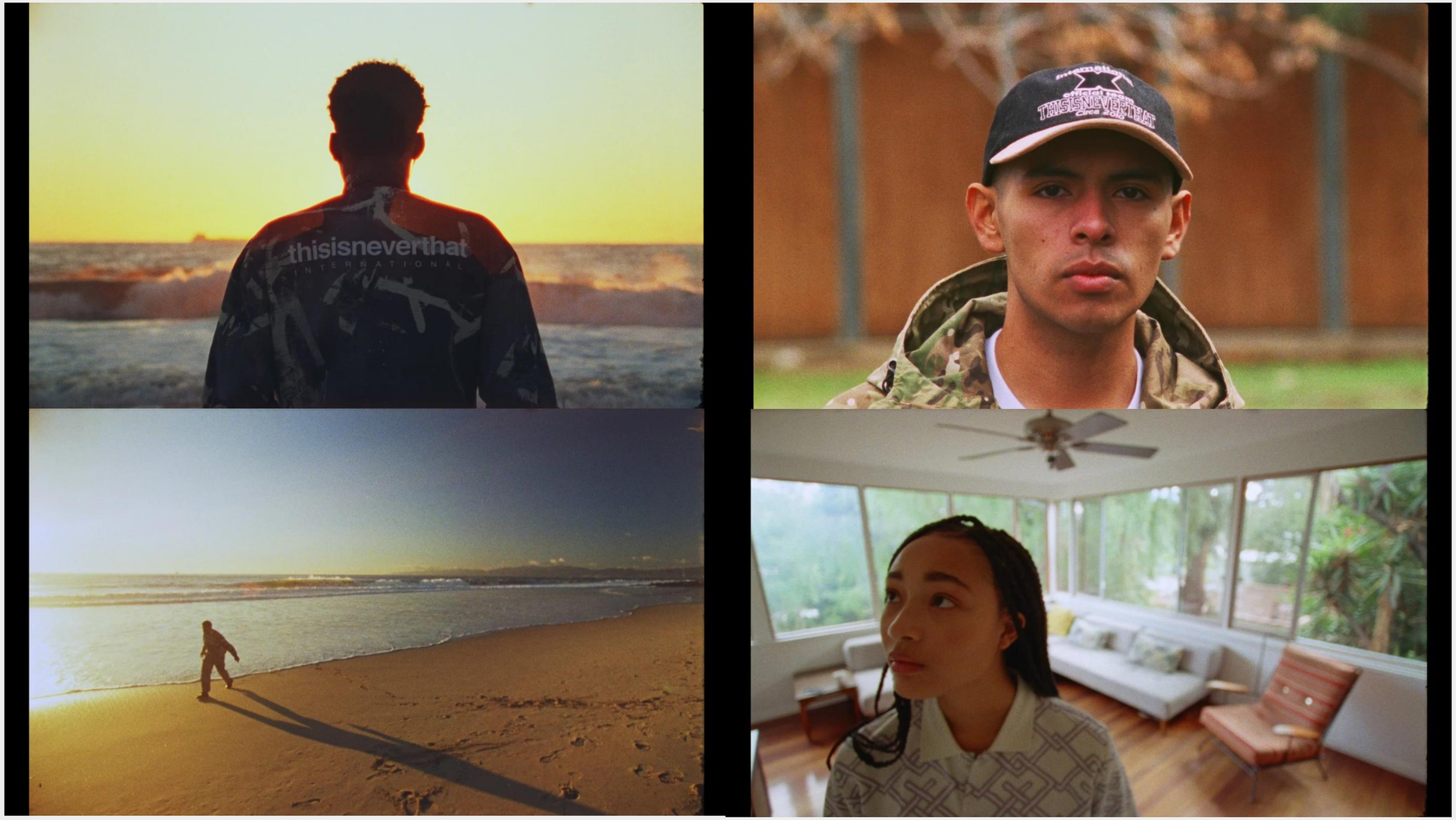




点击观看

Global Production & Media House

thisisneverthat®



点击观看

Global Production & Media House

LG OLED









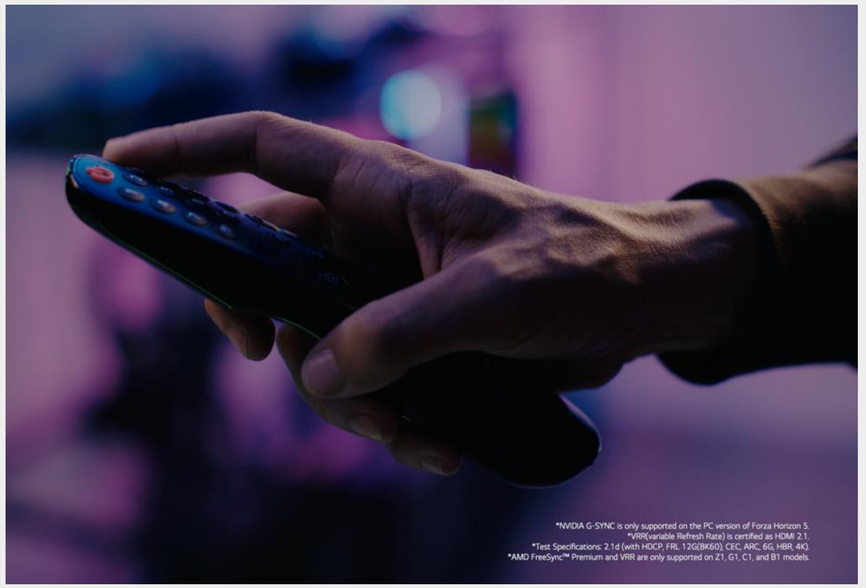
点击观看

Global Production & Media House





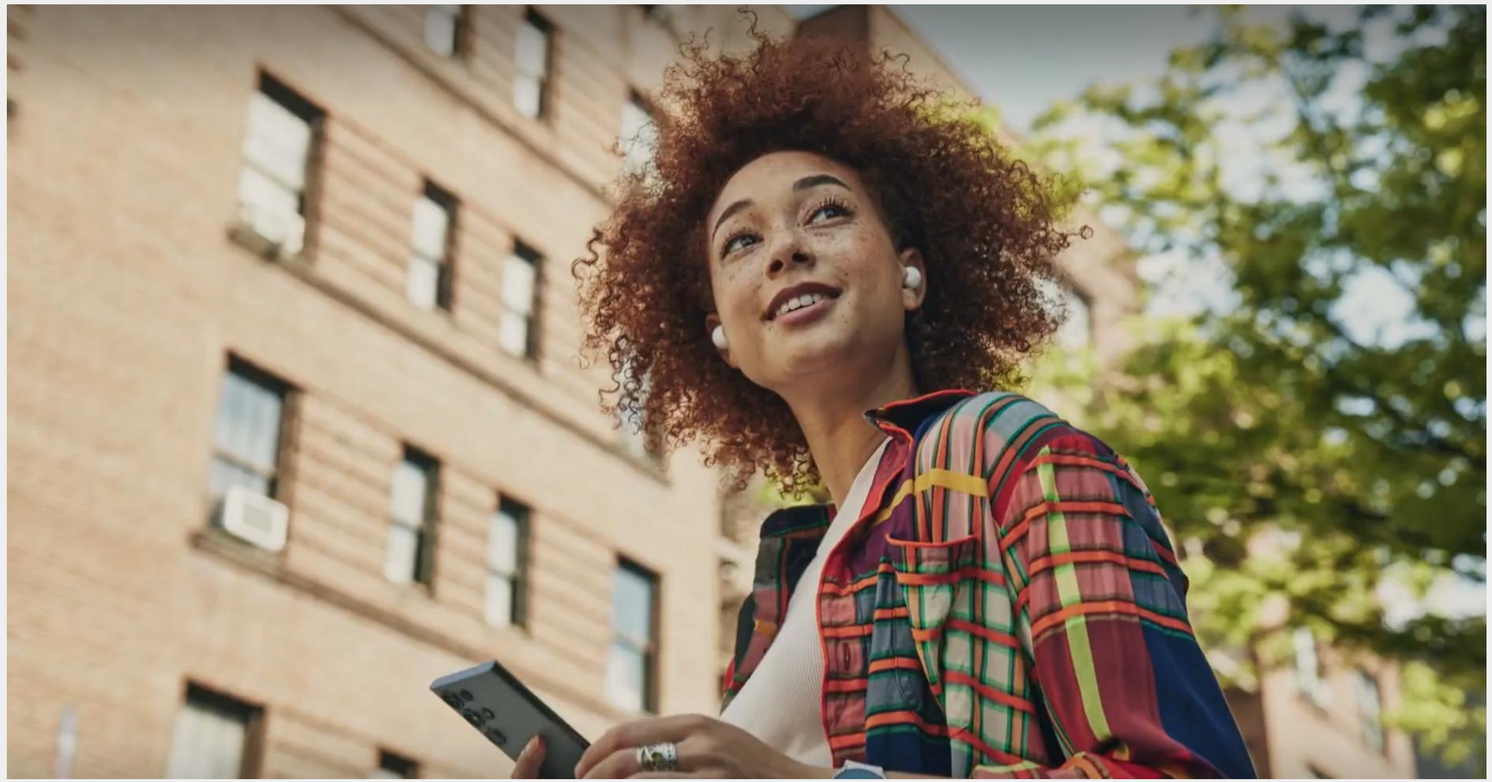




点击观看

Global Production & Media House

SAMSUNG





点击观看

Global Production & Media House









点击观看

Global Production & Media House

com2us

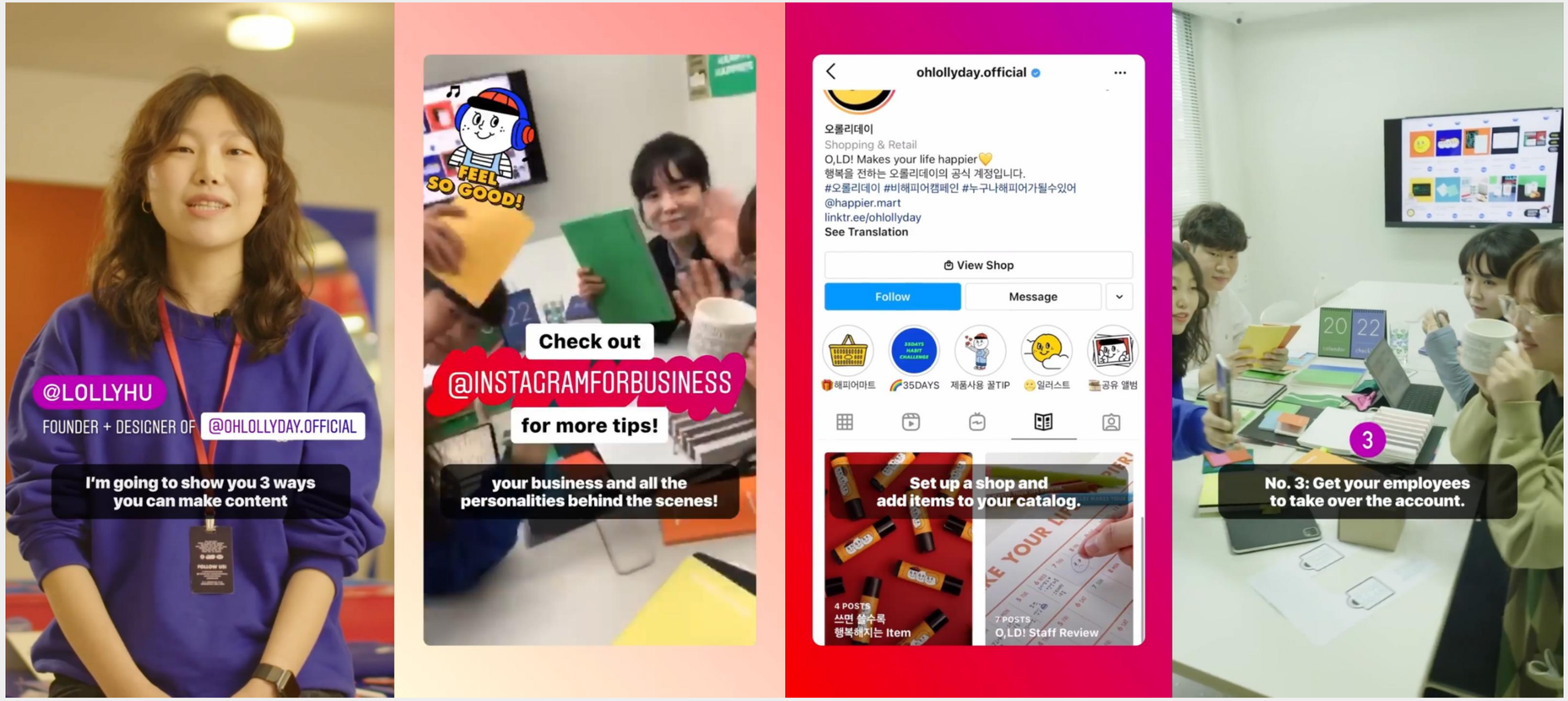






点击观看

Global Production & Media House



点击观看

Global Production & Media House

谢谢

管欣然 XINRAN GUAN PRODUCER

Korea +82) 10- 3065-0751

Unit #3, 3Fl, Building 6
Wonhyo Electronics Plaza, 77, Cheongpa-ro,
Yongsan-gu, Seoul, Republic of Korea

5407 Mead Dr, Buena Park, CA, 90621, USA

gxr@team91.co.kr

李炯直 ERIC LEE EP/DIRECTOR

Korea +82) 10- 6499- 3316
US + 1) 213 - 810 - 0680

Unit #3, 3Fl, Building 6
Wonhyo Electronics Plaza, 77, Cheongpa-ro,
Yongsan-gu, Seoul, Republic of Korea

5407 Mead Dr, Buena Park, CA, 90621, USA

lhj@team91.co.kr